



Instituția Publică Compania "Teleradio – Moldova"

str. Miorița, 1, MD-2028, Chișinău, Republica Moldova; www.trm.md; trm@trm tel: +373 22 72-10-47, +373 22 22-82-84; fax: +373 22 72-33-52

PROCES-VERBAL nr. 10

al ședinței Comitetului Managerial din cadrul IP Compania „Teleradio-Moldova”
din **16 iunie 2025**

La ședința au participat:

A prezidat:

1. Vladimir Țurcanu, director general

Au fost prezenți următorii membri:

2. Andrei Zapșa, director general adjunct (dezvoltare)
3. Cornel Ciobanu, director general adjunct (radio)
4. Alla Ceapai- Galagan, directoare departament radioteleviziune, Newsroom
5. Ecaterina Cheptănar, directoare generală adjunctă (televiziune)
6. Tatiana Lupașcu, șefă Serviciul juridic
7. Galina Blănuș, directoare financiară, Departamentul financiar
8. Dorin Scobioală, producător general TV
9. Dorian Bodiu, director Departament radioteleviziune în departamentul infrastructură și logistică.
10. Andrian Țeberneac, director departament radioteleviziune Departamentul tehnic TV
11. Mircea Surdu, director departament radioteleviziune, departamentul „Telefilm – Chișinău”
12. Alexandrina Carpov, șefă serviciului resurse umane și formare profesională continuă
13. Irina Pociumbanu, șefă Serviciul marketing și comunicare
14. Ludmila Vasilache, directoare departament radioteleviziune, departamentul programe „Moldova 2”
15. Ivan Carpov, consilier al conducătorului întreprinderii
16. Veronica Cojocaru, șefă Serviciul Publicitate și vânzări Departamentul dezvoltare
17. Gheorghe Andros, regizor artistic, secția regie, departamentul tehnic TV (reprezentantul Consiliului Sindical Ramural)

Au lipsit:

Ion Chiorpec, șef subdiviziune în radioteleviziune, Radio Moldova Muzical
Elena Stegari, șefă subdiviziune în radioteleviziune, Radio Moldova Tineret

ORDINEA DE ZI:

1. Cu privire la componența Consiliului de programe Moldova 1 și Moldova 2.

În urma solicitării de modificare a punctului 4 din Regulamentul privind Consiliul de Programe Moldova 1 și Moldova 2, **Tatiana Lupașcu** a precizat că urmează a fi excluse din regulament două funcții: regizor principal și director artistic.

În acest context, **Vladimir Țurcanu** a amintit despre demersul înaintat de doamna Ecaterina Cheptănar, privind excluderea poziției de director artistic și includerea poziției de producător general.

Ecaterina Cheptănar este de părere că funcția de director artistic ar trebui exclusă, iar în locul acesteia să fie introdusă funcția de producător general. În acest context, doamna Cheptănar menționează că, în urma unei discuții cu Serviciul Juridic, primul pas necesar este modificarea punctului 4 din Regulamentul privind Consiliul de Programe Moldova 1 și Moldova 2. Ulterior, să fie înaintată propunerea corespunzătoare.

Tatiana Lupașcu afirmă că, deși la Televiziune nu a fost angajată nicio persoană în funcția de producător general, această funcție era totuși inclusă la punctul 4 din Regulament. Prin urmare, întrucât funcția de producător general figurează în statele de personal, a fost inclusă și în regulament, la același punct.

Ecaterina Cheptănar menționează că funcția deținută de Diana Donică, directoare artistică TV, trebuie exclusă și înlocuită cu funcția domnului Dorin Scobioală, producător general TV.

În acest context, Ecaterina Cheptănar a dat citire următoarei note informative:

„În conformitate cu atribuțiile stipulate în Fișa de post a Directorului artistic TV, care la punctul 2.1. prevede că titularul funcției curează, coordonează, organizează și dirijează proiectele televizate (emisiuni, transmisiuni, festivaluri, concerte, campanii, etc., doamna Diana Donică a fost împuternicită să organizeze în data de 11 mai 2025 transmisiunea în direct cu interviul acordat pentru Moldova 1 de doamna Marta Kos, Comisar European pentru Politica Europeană de Vecinătate și Negocieri de Extindere.

Doamna Diana Donică a gestionat defectuos organizarea transmisiunii la toate etapele: Nu a fost în prospecții pentru a studia locația preconizată pentru interviu;

Nu a identificat o locație de rezervă în cazul condițiilor meteorologice nefavorabile;

Din propriile ei declarații, s-a prezentat cu întârziere la sediul televiziunii, decalând ora plecării întregii echipe spre Cahul;

A admis consumul de către mai mulți membri ai echipei a băuturilor alcoolice pe durata deplasării și în platou, fără a întreprinde ceva pentru a contracara această gravă încălcare a disciplinei de muncă;

Nu a elaborat o schemă de alternativă a transmisiunii, prin utilizarea mai multor unități 4G pentru cazul imposibilității mutării rapide a carului mobil într-o altă locație decât cea preconizată inițial.

Urmare a executării necorespunzătoare de către doamna Diana Donică a obligațiilor sale de serviciu, echipa a ajuns în locație cu o întârziere de 2,5 ore față de ora planificată și deși prognoza meteo anunța ploi și vânt puternic în zonă, a identificat cu mare întârziere sediul administrației ocolului silvic în calitate de loc al desfășurării interviului. În cele din urmă, transmisiunea a început cu o întârziere de 20 de minute față de ora anunțată (și intens promovată) și în lipsa unei soluții de backup pregătite din timp, a fost realizată cu o singură cameră, ceea ce a făcut interviul să pară neprofesionistă sub aspectul imaginii.

Acțiunile doamnei Diana Donică constituie încălcări ale prevederilor Fișei sale de post: punctul 2.2.2. Organizarea rațională a activității sale și 2.2.4. Respectarea disciplinei de muncă.

În plus, starea de ebrietate a colaboratorilor în timpul orelor de program în prezența membrilor Delegației UE în Republica Moldova, a Comisarului european, a câtorva deputați din Parlamentul European și a ofițerilor SPPS constituie nu doar o gravă încălcare a legislației muncii, dar a adus și prejudicii de imagine IP Compania „Teleradio-Moldova”.

Cu referire la Consiliul de Programe, **Vladimir Țurcanu** consideră că, din punct de vedere administrativ, funcția de director artistic trebuie menținută, indiferent de persoana care o ocupă. În acest caz, nu sunt examinate persoanele, ci se are în vedere funcția în sine.

Vladimir Țurcanu a solicitat opinia Serviciului Juridic cu privire la Regulamentul privind Consiliul de Programe Moldova 1 și Moldova 2.

Tatiana Lupașcu afirmă că regulamentul prevede posibilitatea modificării acestuia după consultarea Comitetului Managerial, în baza deciziei directorului general.

1. Se decide ca punctul 4 din regulament să fie modificat conform propunerilor prezentate.

2. Diverse.

La capitolul diverse, **Vladimir Țurcanu** a informat membrii Comitetului Managerial despre organizarea unei conferințe publice, care urmează să aibă loc în viitorul apropiat, având ca temă „Dezbaterile electorale”, pe care TRM urmează să le prezinte în toamnă. În acest context, a menționat existența unui model propus de BBC, care va fi supus dezbaterii publice, în vederea identificării unei formule agreeate de alte entități relevante, precum organizații neguvernamentale, Consiliul Audiovizualului, instituții media etc.

Cornel Ciobanu afirmă că, la primă etapă, va fi organizată o conferință la care vor fi invitați reprezentanți ai instituțiilor media, ai societății civile și ai partidelor politice, în vederea propunerii unei formule de organizare a dezbaterilor electorale.

În acest sens, a fost propusă organizarea unei mese rotunde pentru data de 7 iulie.

Totodată, **Vladimir Țurcanu** a anunțat organizarea unei ședințe publice cu privire la construcția noului sediu al TRM.

În acest context, **Ivan Carpov** a afirmat că documentația a fost recepționată, iar următorul pas constă în depunerea actelor la Primăria municipiului Chișinău, în vederea obținerii autorizației de construcție.

Tot la capitolul diverse, **Mircea Surdu** a solicitat informații referitoare la suma de peste 100 de mii de lei, menționată în cadrul Consiliului de Supraveghere și Dezvoltare, și care a fost inclusă în modificările bugetare, fiind destinată unui concept de emisiune politică. Dl Surdu a solicitat clarificări privind organizarea unui eventual concurs: cine poate participa, când va fi anunțat concursul și dacă emisiunea respectivă a fost deja realizată?

Galina Blanaru a menționat că suma este destinată achiziționării serviciilor de dezvoltare a unui concept creativ pentru o emisiune politică „Pe față”. Această sumă este inclusă la articolul de cheltuieli „servicii neatribuite altor alineate”. Legea privind achizițiile publice, prevederile punctului 5 permite încheierea unui contract direct pentru cumpărarea, dezvoltarea, producția sau coproducția de materiale pentru programe destinate serviciilor media audiovizuale.

Vladimir Țurcanu a solicitat doamnei Galina Blanaru să pregătească o notă explicativă privind cheltuielile menționate, în vederea prezentării acesteia colegilor.

Mircea Surdu a invocat ca în spațiul public a apărut informația ca unii angajați prestează servicii pentru alte portaluri, care fac concurența site-ul TRM. A cerut o explicație în scris la aceasta situație.

Alexandrina Carpov a menționat că prevederea respectivă este stipulată într-un regulament intern al Companiei, fiind inclusă în toate contractele individuale de muncă și în majoritatea fișelor de post. Conform acesteia, angajatul „nu poate fi angajat al altei instituții audiovizuale”.

După epuizarea tuturor punctelor de pe ordinea de zi, domnul Vladimir Țurcanu, director general, a anunțat închiderea ședinței.

Semnăturile participanților:

Președintele Comitetului managerial:

Vladimir Țurcanu _____

Membrii Comitetului managerial:

Andrei Zapșa _____

Ecaterina Cheptănar _____

Dorin Scobioală _____

Cornel Ciobanu _____

Galina Blanaru _____

Tatiana Lupașcu _____

Ludmila Vasilache _____

Alexandrina Carpov _____

Ala Ceapai-Galagan _____

Veronica Cojocaru _____

Mircea Surdu _____

Andrian Țeberneac _____

Dorian Bodiu _____

Ivan Carpov _____

Irina Pociumbanu _____

Gheorghe Andros _____

Secretara Comitetului managerial:

Ionela Golban _____

Ionela Golban

From: Alexandrina Carpov
Sent: luni, 23 iunie 2025 21:23
To: Mircea Surdu
Cc: Ionela Golban
Subject: RE: PV 10 din 16.06.25

Domnule Mircea,

După cum v-am comunicat în cadrul ședinței, unele acte normative interne prevăd incompatibilitatea statutului de angajat al TRM cu exercitarea altor funcții. Astfel, punctul 2.2 din Regulamentul Intern are următorul conținut: „*Personalul de creație nu are dreptul de a încheia, concomitent, contractul individual de muncă cu alte mijloace de informare în masă, care nu fac parte din structura angajatorului.*”

Totodată, prevederi similare, așa cum am menționat și în cadrul ședinței, se regăsesc în unele fișe de post, cât și în contractele individuale de muncă ale angajaților TRM.

Astfel, mă repet, pentru a putea să ne pronunțăm sau întreprinde măsurile de rigoare asupra situației la care ați făcut referire, este necesar să fim sesizați cu prezentarea detaliilor concrete.

O seară bună!

From: Ionela Golban
Sent: 20 июня 2025 г. 13:12
To: Alexandrina Carpov <alexandrina.carpov@trm.md>
Subject: FW: PV 10 din 16.06.25

From: Mircea Surdu
Sent: Friday, June 20, 2025 12:14 PM
To: Ionela Golban <ionela.golban@trm.md>
Subject: Răsp.: PV 10 din 16.06.25

D.Surdu a invocat ca in spatiul public a aparut informatia ca unii angajati presteaza servicii pentru alte portaluri, care fac concurenta site-ul TRM. A cerut o explicatie in scris la aceasta situatie.

De la: Ionela Golban
Trimis: 19 iunie 2025 16:18
Către: Vlad Turcanu; Ecaterina Cheptanaru; Dorin Scobioala; Cornel Ciobanu; Elena Stegari; Tatiana Lupascu; Galina Blanaru; Ludmila Vasilache; Ion Chiorpec; Mircea Surdu; Andrian Teberneac; Dorian Bodiu; Ivan Carpov; Alexandrina Carpov; Andrei Zapsa; Irina Pociumbanu; Veronica Cojocar; Gheorghe Andros; Alla Ceapai
Subiect: PV 10 din 16.06.25

Stimați colegi, bună ziua,

Vă rog să analizați procesul-verbal al ședinței CM, din 16.05.25.

În cazul în care aveți obiecții sau completări, vă rog să mi le transmiteți.